# 2026年南阳市产业（系统）职工

# 职业技能竞赛

# 视觉传达设计师赛项

# 竞

# 赛

# 实

# 施

# 方

# 案

主办单位：南阳市总工会

南阳市人力资源和社会保障局

组织单位：南阳市国防邮电工会工作委员会

承办单位：河南工业职业技术大学

2026年10月

# 目录

**一、赛项简介** ..... 1

1.1 赛项描述 ..... 1

1.2 竞赛目的 ..... 1

**二、竞赛方式** ..... 1

2.1 选手构成 ..... 1

2.2 竞赛时间 ..... 1

**三、竞赛报名** ..... 2

**四、竞赛内容** ..... 2

4.1 竞赛模块 ..... 2

4.2 模块简述 ..... 3

**五、竞赛规则** ..... 3

5.1 评分方法 ..... 3

5.2 赛场纪律 ..... 4

5.3 违规行为 ..... 5

**六、技术规范与参照标准** ..... 5

7.1 竞赛软件平台 ..... 5

7.2 竞赛硬件平台 ..... 6

**八、竞赛命题流程** ..... 6

**九、竞赛环境** ..... 6

**十、赛项安全** ..... 6

10.1 比赛环境 ..... 7

10.2 应急处理 ..... 7

10.3 处罚措施 ..... 7

**附件：** ..... 7

# 一、赛项简介

## 1.1 赛项描述

视觉传达设计师赛项参照人力资源社会保障部等部委发布的《广告设计师国家职业标准》（职业编码：4-08-08-04）三级（高级工）及以上要求为基础，结合南阳市产业（系统）职工职业技能竞赛的技术工作要求，融入行业新知识、新技术、新工艺、新方法等内容，重点考察参赛选手在平面广告设计、编辑设计等领域的综合职业能力与创新设计水平。

## 1.2 竞赛目的

为深入贯彻习近平总书记关于产业工人队伍建设改革重要指示精神特别是致首届大国工匠创新交流大会贺信精神，落实《南阳市高质量推进"人人持证、技能河南"建设工作方案》，扎实推进群众性劳动和技能竞赛活动向纵深发展，激励广大职工走技能成才、技能报国之路，培养更多高技能人才和大国工匠。

根据国家职业技能标准对视觉传达设计从业人员的规范要求，结合广告与品牌设计、文化创意、数字媒体等行业的新业态发展对视觉传达设计人才的技能需求，进一步推动我市文化创意产业、广告产业和数字内容产业从业人员整体技能水平的提升。

通过组织南阳市产业（系统）职工职业技能竞赛视觉传达设计师赛项，进一步深化广大设计从业人员对视觉传达设计行业发展趋势的了解与认识，提高我市文化创意与广告设计服务质量，挖掘和培育一批高水平的视觉传达设计人才，服务南阳高质量发展和文化强市建设。

# 二、竞赛方式

本赛项为封闭式单人赛，竞赛内容由选手独立完成，指导教练不得进入赛场提供现场指导。

## 2.1 选手构成

各参赛单位自行组织选拔赛，择优推选人员参加决赛，每支参赛队由 1 名选手组成，每支参赛队可配指导教练 1 名，竞赛期间指导教练不得进入赛场。

## 2.2 竞赛时间

技能竞赛由理论知识和实际操作技能两部分组成，其中理论知识占总成绩 30%，实际操作技能占 70%。两部分成绩之和为技能竞赛总成绩。

理论知识采用闭卷方式进行，考试时间为 60 分钟。

实际操作技能竞赛预先公布试题参考样题，考试时间为 120 分钟。

理论知识考试和实际操作技能考试均实行百分制。

比赛时间总计 180 分钟。竞赛具体时间安排见表 1:

**表 1 竞赛时间表**

| 日期 | 时间 | 内容 |
|---|---|---|
| 11 月 5 日 | 13:10 — 13:20 | 选手入场 |
| | 13:20 — 13:30 | 选手检录、抽取赛位号 |
| | 13:30 — 14:30 | 理论知识竞赛 |
| | 14:30 — 16:30 | 实操竞赛——主题系列海报设计 |
| | 17:00 — 18:00 | 裁判评分 |
| | 18:00 — 19:00 | 成绩核定及解密 |
| | 19:00 — 20:00 | 成绩报送及公布 |

# 三、竞赛报名

1. 参赛选手及单位需提供以下电子版证明材料:

①参赛选手报名表（附件 1）和参赛选手汇总表（附件 2）Word 版及单位盖章后的 PDF 扫描件;

②参赛选手 1 寸白底证件照电子版;

2. 以上报名资料电子版压缩后，于 2026 年 11 月 2 日 24:00 前发送至电子邮箱: 874806458@qq.com，邮件标题请注明: 视觉传达设计师+单位名称，逾期视为无效。

3. 以上报名材料纸质版需妥善保管，竞赛人员检录时需核验相关材料。

4. 参赛范围: 高校艺术设计类教师及相关从业人员。

5. 联系人: 孙立伟; 联系电话: 15138603535。

# 四、竞赛内容

## 4.1 竞赛模块

竞赛共 2 个模块（其中模块 A 为理论考核，模块 B 为实操考核），如表 2 所示:

**表 2 竞赛模块一览表**

| 模块编号 | 模块名称 | 比赛时长 | 分值（分） | 占总成绩比例 |
|---|---|---|---|---|
| A | 理论知识竞赛 | 60 分钟 | 100 | 30% |
| B | 实操——主题系列海报设计 | 120 分钟 | 100 | 70% |

## 4.2 模块简述

### 4.2.1 模块 A：理论知识竞赛

比赛内容包含艺术设计基础理论、专业知识两部分，各部分包含知识点如下:

艺术设计基础理论部分: ①艺术概论与美学基础; ②设计思维与方法; ③构成基础（平面构成、色彩构成、立体构成）; ④图形创意与表现; ⑤字体设计与版式编排基础。

专业知识部分: ①品牌识别系统（VI）设计知识; ②广告设计与传播理论; ③编辑设计与书籍装帧; ④包装设计基础; ⑤相关法律法规与行业规范（如《中华人民共和国广告法》《著作权法》等）。

满分 100 分，占总成绩 30%。

### 4.2.2 模块 B：实操——主题系列海报设计

围绕给定主题设计 3 张平面海报。具体要求包括:

①作品须围绕主题展开，体现原创，展现正能量，形成新颖、独特、特色鲜明的视觉形象;

②单张平面海报净尺寸: A3:297mm×420mm; 分辨率: 300dpi;

③海报文字通顺准确，无错字、病句; 文字与背景对比度充足，系列海报字体体系统一，标题、正文层级分明。

④所有插画、图片、字体等素材须为原创或具备合法商用授权，严禁盗用无授权素材，规避版权风险。

⑤画面不得包含低俗、负面元素，不添加水印、广告二维码等无关标识; 色彩层次完整，亮暗部保留细节，符合印刷展示标准。

满分 100 分，占总成绩 70%。

# 五、竞赛规则

## 5.1 评分方法

1.裁判组实行"裁判长负责制"，设裁判长 1 名，全面负责赛项的裁判与管理工作。

2.裁判员根据比赛工作需要分为检录裁判、加密裁判、现场裁判和评分裁判，检录裁判、加密裁判、现场裁判不得参与评分工作。

（1）检录裁判负责对参赛选手进行点名登记、身份核对等工作;

（2）加密裁判负责组织参赛选手抽签并对参赛选手的信息进行检录;

（3）现场裁判按规定做好赛场记录，维护赛场纪律;

（4）评分裁判负责对参赛选手的技能展示、现场记录数据、操作规范和竞赛作品等按赛项评分标准进行评定。

3.赛项裁判组负责赛项成绩评定工作。现场裁判由 3 位裁判员组成并设组长 1 名，组长协调，组员互助，现场裁判对操作行为进行记录，不予以评判; 评分裁判员按 3 人一

组，对现场裁判的记录、设计作品、提交资料等进行流水线评判；赛前对裁判进行一定的培训，统一执裁标准。

4.采取分步得分、错误不传递、累计总分的计分方式。分别计算各模块得分，按规定比例计入总分。理论知识和实际操作技能两部分成绩之和为选手竞赛总成绩。

5.在竞赛时段，参赛选手如有不服从裁判和监考、扰乱赛场秩序等不文明行为的，情节严重的取消比赛资格，参赛队比赛成绩以 0 分计。参赛选手有作弊行为的，参赛队比赛成绩以 0 分计。

## 5.2 赛场纪律

1. 参赛选手为相应职业从业人员（职工身份，包括高校艺术设计类专业教师、相关企业从业人员等），思想品德优秀，身心健康，具备视觉传达设计相关职业（专业）扎实基本功和技能水平，且有较强学习领悟能力、创新能力及应变能力的人员均可报名参加。

2. 参赛选手须为在职员工，且在职时间不得低于 6 个月，选手报名应由所在单位工会审核批准，报名时需提供社保个人参保证明，对于选手身份与实际不符的，将取消该选手参赛成绩和相关荣誉。

3. 对于已获得"南阳市五一劳动奖章"、"南阳市技术能手"及以上荣誉称号的职工，原则上不得参赛，不重复授予相关荣誉。

4. 比赛赛位通过抽签决定，比赛期间参赛选手原则上不得离开比赛场地。

5. 竞赛所需的硬件、软件和辅助工具统一提供，参赛队不得使用自带的任何具有存储和通信功能的设备（如硬盘、光盘、U 盘、手机、随身听、智能手表、PDA 等）。赛项组委会将统一提供已经清空内容的 U 盘，用于提交作品素材。

6. 参赛选手在赛前 10 分钟领取比赛任务，并进入比赛赛位，比赛正式开始后方可进行相关操作。

7. 在比赛过程中，参赛选手如有疑问，应举手示意，现场裁判应按要求及时予以答疑。如遇设备或软件等故障，参赛选手应举手示意，现场裁判、技术人员等应及时予以解决。确因计算机软件或硬件故障，致使操作无法继续，经赛场裁判长确认，予以启用备用设备。

8. 比赛时间结束，选手应全体起立，结束操作。经工作人员查收清点所有文档后方可离开赛场，离开赛场时不得带走任何资料。

9. 赛项裁判应严格遵守赛项各项规章制度，确保比赛公平、公正、公开。比赛当天 8:00 起，赛项裁判应上交所有通信设备，由赛项执委会统一保管，并安排赛项裁判在指定区域休息或工作，直至赛项成绩评定结束。

10. 比赛结束，经加密裁判对各参赛选手提交的竞赛结果进行第三次加密后，评分裁判方可入场进行成绩评判。

11. 本赛项各参赛队最终成绩经复核无误，由裁判长、监督长签字确认后，以纸质版形式，在决赛日后 10 日内报送南阳市劳动竞赛委员会办公室。

12. 赛项中每个比赛环节裁判评分的原始材料和最终成绩等结果性材料，经监督组人员和裁判长签字后，装袋密封留档；并由赛项承办单位封存，委派专人妥善保管。

### 5.3 违规行为

以下列出行为将在比赛过程中视作违规行为，竞赛裁判团队将对违规人员做出终止比赛退场处理。

1. 选手、裁判在比赛进行期间未经允许使用非赛事配备的存储设备或通讯设备的;

2. 选手在比赛进行期间与其他参赛队或本项目赛场外的人员建立通信联系，选手、裁判、工作人员在比赛进行期间未经允许与本项目赛场外的人员建立通信联系的;

3. 在比赛进行期间，裁判员与本单位选手或各个选手之间进行任何形式交流的;

4. 比赛过程及评分过程中，裁判员未能主动回避本单位选手，并做出交流、提示、引导或干扰行为的;

5. 选手使用自行携带未经裁判批准的工具或设备的;

6. 裁判员在比赛过程中未经允许使用手机或拍照的;

7. 裁判员在比赛过程中干扰选手比赛进程的;

8. 选手在比赛过程中未经许可脱离本选手工位。

9. 选手提交的参赛作品存在抄袭、剽窃、盗用、AI 生成未标注等侵犯他人知识产权行为的，经查实取消参赛资格及成绩。

## 六、技术规范与参照标准

1. 国家职业技能标准《广告设计师国家职业标准》（职业编码：4-08-08-04）

2. 《中华人民共和国广告法》《中华人民共和国著作权法》等相关法律、法规

3. 《印刷、书写和绘图用纸幅面尺寸》（GB/T 148-1997）系列标准

4. 《标志用公共信息图形符号》（GB/T 10001）系列标准

5. 《信息技术 连续色调静态图像的数字压缩及编码》（GB/T 17235）系列标准

6. ISO 12647（印刷色彩管理）等相关国际标准

## 七、技术平台

### 7.1 竞赛软件平台

1.预装软件

（1）操作系统：MS-Windows 10（64 位专业版）

（2）文字处理软件：MS-Office 2019 / WPS Office 2019

（3）模块 A 笔试：采用**纸质闭卷笔试**形式开展

（4）模块 B 软件：Adobe Illustrator 、Adobe Photoshop

（5）辅助软件：参赛选手可使用 AIGC（人工智能生成内容工具）辅助完成海报设计作品创作，但不可直接应用，生成图像须使用 PS、AI 或其他设计软件重新绘制主要内容。

2.字体库

赛位统一预装思源宋体、方正系列、汉仪系列、华文系列等常用中文字体以及 Arial、Times New Roman 等常用英文字体，选手不得自行安装其他字体。

### 7.2 竞赛硬件平台

1.计算机硬件配置

i7 处理器/16G 内存/512G 固态硬盘/4G 独立显卡/21 寸 LED 显示器，配备标准键盘、鼠标。

2.网络环境

赛场提供局域网接入，互联网接入采用受控方式，理论考试期间互联网禁用。

## 八、竞赛命题流程

赛项专家组负责本赛项赛题的编制工作。命题流程按照南阳市产业（系统）职工职业技能竞赛的命题方式要求进行，具体包括：

1.命题专家组根据竞赛目的、参照国家职业技能标准，结合南阳市文化创意与广告设计行业发展实际，拟定竞赛试题初稿；

2.试题经命题专家组内部审议、校对后，形成试题正稿与评分细则；

3.试题及评分细则在竞赛前按规定程序密封，由命题专家组成员签字后移交赛项执委会；

4.理论试题库根据竞赛进度从题库中随机抽取并组合形成试卷；实操试题在开赛当日现场开封并向选手公布任务背景资料及具体要求；

5.命题专家组成员在竞赛过程中实行全封闭管理，竞赛结束前不得对外泄露试题内容。

## 九、竞赛环境

1. 赛场环境

理论考场赛位与实操考场赛位为同一赛位，内布置电脑席 1 个（含计算机 1 台），赛位之间保持一定距离，确保互不干扰。

2. 赛场提供稳定的供电系统和供电应急设备。

3. 赛区内包括厕所、医疗点、垃圾分类收集点等，确保大赛在相对安全的环境内进行。

## 十、赛项安全

赛事安全是技能竞赛一切工作顺利开展的先决条件，是赛事筹备和运行工作必须考虑的核心问题。赛项工作组采取切实有效措施，保证大赛期间的参赛选手、指导教师、裁判员、工作人员的人身安全及参赛作品的信息安全。

## 10.1 比赛环境

1.赛前组织专人对比赛现场、住宿场所和交通保障进行考察，并对安全工作提出明确要求。赛场的布置，赛场内的器材、设备，符合国家有关安全规定。承办单位赛前将按照执委会要求排除安全隐患。

2.赛场周围设立警戒线，防止无关人员进入发生意外事件。比赛现场内的每个工位安全操作规范。选手进场后开赛前，裁判长将统一进行告知。

3.承办院校制定赛场用电预案。现场提供医疗和消防安全保障。

4.严格控制与参赛无关的易燃易爆以及各类危险品进入比赛场地，不许随便携带书包进入赛场。

5.大赛期间工作组须在比赛管理的关键岗位增加力量，建立安全管理机制。

6.赛项承办单位需配备 UPS 不间断电源及应急发电设备，避免因断电造成参赛作品丢失；对参赛作品数据实行加密备份存储。

## 10.2 应急处理

比赛期间发生意外事故，发现者应第一时间报告赛项执委会，同时采取措施避免事态扩大。赛项执委会应立即启动预案予以解决并报告赛区执委会。赛项出现重大安全问题可以停赛，是否停赛由赛区组委会决定。事后，赛区执委会应向大赛执委会报告详细情况。

## 10.3 处罚措施

1.因参赛队伍原因造成重大安全事故的，取消其获奖资格。

2.参赛队伍有发生重大安全事故隐患，经赛场工作人员提示、警告无效的，可取消其继续比赛的资格。

3.赛事工作人员违规的，按照相应的制度追究责任。情节恶劣并造成重大安全事故的，由司法机关追究相应法律责任。

4.参赛选手如违反赛场纪律或竞赛规则，按本方案"5.3 违规行为"条款处理。

# 附件：

附件 1：参赛选手报名表.docx

附件 2：参赛选手汇总表.docx

附件 3：评分细则.docx